

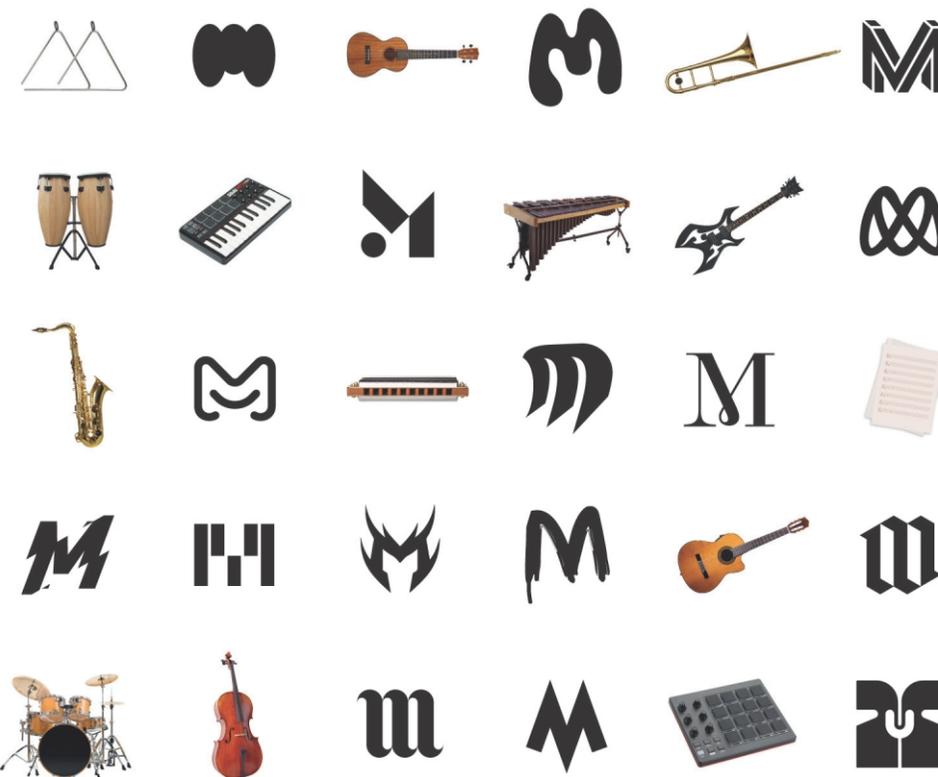
# école des musiques actuelles, vous allez *la•do•ré*

© 2024, parentdesign.com

# Journée portes ouvertes

Samedi 9 mars 2024  
10h - 18h

En solo, en groupe ou en famille, commencez à jouer avec l'eMa!  
Cours d'essai gratuits.



L'eMa, école accréditée par le département de l'instruction publique, de la culture et du sport, bénéficie du soutien de la République et canton de Genève.



CONFÉDÉRATION DES ÉCOLES GÉNEVOISES DE  
MUSIQUE, RYTHMIQUE JAKES-DALCROZE,  
DANSE ET THÉÂTRE



eMa

École des Musiques Actuelles  
Passage Marie-Claude Leburgue 2  
CH - 1205 Genève

+41 (0)22 344 44 22  
info@ema.school  
www.ema.school



Programme complet sur [www.ema.school](http://www.ema.school)

Ouverture des inscriptions pour l'année 2024/25

eMa | ÉCOLE DES  
MUSIQUES  
ACTUELLES

10h00 10h30 11h00 11h30 12h00 12h30 13h00 13h30 14h00 14h30 15h00 15h30 16h00 16h30 17h00

	<b>Auditorium Ansermet</b>		<b>Chœur pour enfants</b> A. Aseron	<b>Audition département Chant</b> A. Coppaloni, F. Chitacumbi, C. Mercier Gavalet, I. Wildemann, A. Aseron	<b>Atelier vocal et Atelier chœur</b> A. Coppaloni		<b>Concert Accordéon</b> T. Monnet		<b>Atelier section</b> L. Billette	<b>Atelier Jazz Trad</b> L. Billette	●		<b>Atelier Metal4kids</b> C. Godin
	<b>Le Chaudron</b>	<b>Atelier Djeun's Rock</b> E. Bisoffi	<b>Atelier Filière Préprofessionnelle</b> I. Rougny, M. Sibille	●	<b>Atelier Filière Prépro</b> C. Bovet	●	<b>Atelier Classic Rock</b> M. Marthaler	<b>Atelier Blues</b> M. Marthaler	<b>Atelier Blues</b> M. Marthaler	<b>Atelier Soul Funk</b> M. Llodra	<b>Atelier sur mesure</b> M. Llodra	<b>Atelier Rock</b> S. Huber	<b>Coaching scénique</b> A. Coppaloni
	<b>Salle 009</b>			<b>Eveil musical</b> Maxence Sibille, Éric Bisoffi							<b>Module Songwriting</b> Alexandre Coppaloni		
Rythmique	<b>Salle 105</b>						<b>Basse</b> Ivan Rougny	<b>Basse</b> Ivan Rougny	<b>Basse</b> Ivan Rougny				
	<b>Salle 109</b>	<b>Batterie</b> Maxime Hänsenberger	<b>Batterie</b> Maxime Hänsenberger	<b>Batterie</b> Maxence Sibille	<b>Batterie</b> Maxence Sibille	<b>Batterie</b> Maxence Sibille	<b>Batterie</b> Maxence Sibille	<b>Batterie</b> Maxence Sibille	<b>Batterie &amp; Percussions</b> Edwin Sanz	<b>Batterie &amp; Percussions</b> Edwin Sanz			
Cordes	<b>Salle 113</b>	<b>Guitare</b> Christophe Matthey	<b>Guitare</b> Christophe Matthey	<b>Guitare</b> Christophe Matthey	<b>Violon</b> Marc Crofts	<b>Guitare</b> Christophe Godin	<b>Violon</b> Marc Crofts	<b>Guitare</b> Christophe Godin	<b>Violon</b> Marc Crofts	<b>Guitare &amp; Ukulélé</b> Michel Marthaler			
	<b>Salle 115</b>	<b>Guitare</b> Steve Huber	<b>Guitare</b> Steve Huber	<b>Guitare</b> Éric Bisoffi	<b>Guitare</b> Christophe Bovet	<b>Guitare</b> Erwan Valazza	<b>Guitare</b> Erwan Valazza	<b>Guitare</b> Erwan Valazza	<b>Guitare</b> Erwan Valazza	<b>Guitare</b> Éric Bisoffi			
Claviers	<b>Salle 209</b>	<b>Accordéon</b> Théodore Monnet	<b>Accordéon</b> Théodore Monnet	<b>Piano &amp; Claviers</b> Julien Boss	<b>Piano &amp; Claviers</b> Julien Boss	<b>Harmonica diatonique</b> Guillaume Lagger	<b>Harmonica diatonique</b> Guillaume Lagger	<b>Harmonica diatonique</b> Guillaume Lagger	<b>Harmonica diatonique</b> Guillaume Lagger	<b>Harmonica diatonique</b> Guillaume Lagger			
	<b>Salle 211</b>	<b>Piano</b> Nicolas Hafner	<b>Piano</b> Nicolas Hafner			<b>Piano</b> Julien Ménagé	<b>Piano</b> Julien Ménagé	<b>Piano</b> Julien Ménagé	<b>Piano</b> Julien Ménagé	<b>Piano</b> Julien Ménagé			
Chant	<b>Salle 103</b>	<b>Chant</b> Alexandre Coppaloni		<b>Chant</b> Carole Mercier Gavalet	<b>Chant</b> Florence Chitacumbi	<b>Chant</b> Angelo Aseron	<b>Chant</b> Ingrid Wildemann	<b>Chant</b> Ingrid Wildemann	<b>Chant</b> Ingrid Wildemann	<b>Chant</b> Ingrid Wildemann			
Souffleurs	<b>Salle 011</b>	<b>Saxophone</b> Louis Billette	<b>Saxophone</b> Louis Billette		<b>Saxophone</b> Louis Billette		<b>Saxophone</b> Louis Billette		<b>Saxophone</b> Louis Billette	<b>Saxophone</b> Louis Billette			
MAO	<b>Salle 201</b>	<b>Cours MAO &amp; Infos</b> Pascal Hausammann	<b>Introduction à la Musique pour Jeux Vidéo</b> Dario Galizia	<b>Cours MAO &amp; Infos</b> Stan Breynaert	<b>Atelier de Composition spontanée</b> Dario Galizia	<b>Cours MAO &amp; Infos</b> Stan Breynaert	<b>Cours MAO &amp; Infos</b> Pascal Hausammann	<b>Cours MAO &amp; Infos</b> Pascal Hausammann	<b>Musique de Film &amp; Médias Visuels</b> Emmanuel Fratianni, Pascal Hausammann				
	<b>Salle 202</b>					<b>Atelier Performance Hybride</b> Julien Boss, Stan Breynaert	<b>Module Synthétiseurs</b> Julien Boss						

CONCERT DES PROFES À L'AUDITORIUM ANSERMET Tribute to Living Colour